

Kod przedmiotu: 12

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS

A. Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Podstawy socjologii
Nazwa przedmiotu/zajęć w języku angielskim	Basics of sociology
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna o module specjalnościowym Public Relations
Poziom studiów	I stopień (licencjat)
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych Katedra Nauk Społecznych
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	mgr Kornel Musiał
Przedmioty wprowadzające	brak
Wymagania wstępne	ogólna wiedza o społeczeństwie uzyskana w toku edukacji szkolnej.

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady (W)	Ćwiczenia (Ć)	Warsztaty (Wr)	Laboratoria (L)	Seminaria (S)	Zajęcia projektowe (P)	Liczba punktów ECTS*
1	15		15				3

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Nabycie przez studentów wiedzy z zakresu podstawowych pojęć, teorii oraz metod badawczych używanych w socjologii, które są jednocześnie przydatne w praktyce dziennikarskiej.
C2	Nabycie przez studentów umiejętności analizy różnorodnych faktów, zjawisk i procesów społecznych.
C3	Nabycie przez studentów umiejętności stosowania kategorii pojęciowych w analizie grup społecznych i społeczeństwa.
C4	Zdobycie umiejętności interpretacji opracowań i wyników badań społecznych oraz ich prezentacji.

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie	Odniesienie
-----	---	-------------	-------------

		do kierunkowych efektów uczenia się	do charakterystyk II stopnia (kod składowika opisu)
WIEDZA			
W1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu fakty, zjawiska i procesy. Zna i rozumie teorie i nurty badawcze, wyjaśniające złożone zależności między nimi.	K_W01	P6S_WG
W2	Student zna i rozumie wybrane metody analizy i interpretacji faktów, zjawisk i procesów w ramach wybranych teorii i szkół badawczych.	K_W02	P6S_WG
W3	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu dylematy współczesnej cywilizacji, związane z rozwojem społeczeństwa informacyjnego, nowych mediów i technologii komunikowania.	K_W04	P6S_WK
W4	Student zna i rozumie podstawowe uwarunkowania odnoszące się do pracy w organizacjach i instytucjach.	K_W05	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje zdobyte z różnych źródeł.	K_U03	P6S_UW
U2	Student potrafi formułować wypowiedzi w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie oraz dyskutować o nich.	K_U05	P6S_UK
U3	Student potrafi planować i organizować pracę indywidualną o charakterze interdyscyplinarnym.	K_U08	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	Student jest gotów do krytycznej oceny informacji oraz posiadanej wiedzy.	K_K01	P6S_KK
K2	Student jest gotów do świadomego wypełniania zobowiązań społecznych związanych z pełnieniem ról społecznych oraz współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego.	K_K02	P6S_KO

4. METODY DYDAKTYCZNE

Wykład z prezentacją multimedialną, prezentacje, studium przypadku, dyskusja

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Wykład:

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest:

- obecność na zajęciach,
- uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu.

Egzamin pisemny (w formie testu) sprawdzający wiedzę i umiejętności z treści programowych. Ocena z egzaminu pisemnego jest obliczana procentowo w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra: 100% – 91% właściwych odpowiedzi,
- ocena dobra+: 90% – 81% właściwych odpowiedzi,
- ocena dobra: 80% – 71% właściwych odpowiedzi,
- ocena dostateczna+: 70% – 61% właściwych odpowiedzi,
- ocena dostateczna: 60% – 51% właściwych odpowiedzi.

W przypadku uzyskania ilości punktów mniejszej od 51% student otrzymuje ocenę niedostateczną -2,0.

Ćwiczenia:

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest:

- obecność na zajęciach,
- uzyskanie pozytywnej oceny z pracy zaliczeniowej,
- uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji.

Student przygotowuje **pracę zaliczeniową** (studium przypadku): Analiza wybranego zjawiska lub problemu społecznego w oparciu o wyniki badań socjologicznych oraz kluczowe debaty we współczesnej nauce

Kryteria oceny pracy zaliczeniowej:

1. Prawidłowe określenie tematu pracy (0 – 1 pkt)
2. Logicznie uporządkowana struktura pracy (0 – 2 pkt)
3. Spełnienie technicznych aspektów pracy (0 – 2 pkt)
4. Wartość merytoryczna pracy (0 – 5 pkt)
5. Język (0 – 2 pkt)
6. Zakres doboru literatury socjologicznej oraz innych źródeł (0 – 2 pkt)
7. Odpowiedni dobór literatury oraz innych źródeł (0 – 2 pkt)

Maksymalnie: 16 punktów

- 15 – 16: ocena 5,0
- 13 – 14: ocena 4,5
- 11 – 12: ocena 4,0
- 9 – 10: ocena 3,5
- 8: ocena 3,0
- Mniej niż 8: ocena 2,0

Ocena prezentacji przygotowanej pracy zaliczeniowej (do 10 minut):

- a) poprawność językowa (0-2 pkt)
- b) wybór najważniejszych treści oraz technika ich przedstawienia (0-6 pkt)
- c) słownictwo specjalistyczne (0-2 pkt),
- d) estetyka (0-4 pkt),
- e) stopień zainteresowania odbiorców (0-2 pkt),
- f) poprawność udzielanych wyjaśnień, odpowiedzi odbiorcom (0 - 4 pkt).

Maksymalnie: 20 pkt

- 18 – 20: ocena 5,0
- 16 – 17: ocena 4,5
- 14 – 15: ocena 4,0
- 12 – 13: ocena 3,5
- 10 – 11: ocena 3,0

6. TREŚCI PROGRAMOWE

Wykłady	1. Czym jest socjologia? Rozwój myśli socjologicznej
---------	--

	2. Teorie społeczeństwa. Jednostka a społeczeństwo 3. Ład i zmiana społeczna. Przeobrażenia demograficzne w społeczeństwie 4. Zbiorowości społeczne. Podstawowe rodzaje zbiorowości. Rodzaje grup społecznych 5. Interpretacje więzi społecznej. Procesy tworzenia się więzi. Organizacja i dezorganizacja społeczna 6. Struktura społeczna. Teorie stratyfikacji społecznej i ruchliwości społecznej 7. Zróżnicowania społeczne i nierówności 8. Organizacje i instytucje
Warsztaty	1. Życie codzienne jako pole badawcze socjologii 2. Zachowania i działania społeczne. Kontakty, interakcje i stosunki społeczne 3. Złożone sieci relacji: tożsamości, środowiska, organizacje 4. Socjologiczne pojęcie kultury. Socjalizacja i kontrola społeczna 5. Globalizacja społeczeństwa i kultury. Media a globalizacja 6. Polityka, rządzenie i ruchy społeczne 7. Praca i życie gospodarcze 8. Prezentacje studentów (I) 9. Prezentacje studentów (II)

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny		
	Egzamin pisemny	Studium przypadku	Prezentacja
W1	X		
W2	X		
W3	X		
W4	X		
U1		X	X
U2		X	X
U3		X	X
K1		X	X
K2		X	X

8. LITERATURA

Literatura podstawowa	1. Wybrane rozdziały z następujących monografii: – Giddens A., 2017, Socjologia, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa. – Szacka B., 2008, Wprowadzenie do socjologii, Oficyna Naukowa, Warszawa. – Sztompka P., 2021, Socjologia. Wykłady o społeczeństwie, Wyd. Znak Horyzont, Kraków. 2. Artykuły ogólnodostępne: Gruchoła M., 2010, Kultura w ujęciu socjologicznym, „Roczniki Kulturoznawcze”, t. I, s. 95-113. 3. Komunikaty i raporty z badań (CBOS, GUS, IBRiS).
-----------------------	---

Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Szacki J., 2005, Historia myśli socjologicznej, Wyd. PWN, Warszawa. 2. Sztumski J., 2013, Systemowa analiza społeczeństwa, Wyd. Naukowe Śląsk, Katowice. 3. Turner J. H., 2005, Struktura teorii socjologicznej, Wyd. PWN, Warszawa.
--------------------------	---

9. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	30
	Przygotowanie do zajęć	10
	Studiowanie literatury	10
	Przygotowanie prezentacji i pracy zaliczeniowej	20
	Przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta		90
Liczba punktów ECTS		3

* ostateczna liczba punktów ECTS